



Anerkjennelse: Fornøyde arkitekter og forskere. Fra venstre, Ingvild Sæbu Vatn, LPO arkitekter, sosialantropolog Alexandra Meyer, Lilli Wickstöm, LPO arkitekter, forsker Dina Brode-Roger og sosialantropolog Zdenka Sokolickova. Foto: Børre Haugli

Forskningsprosjekt i Longyearbyen fikk pris

Svalbard Social Science Initiative og LPO arkitekter vant andreprisen da de beste antropologiske forskningsprosjektene ble kåret i Praha i høst.

BØRRE HAUGLI

Publisert: 20.10.2021 kl 10:00

Prosjektet «Folk om Longyearbyen som fysisk ramme» fikk andreprisen under «Why the World Needs Anthropologists Apply Awards» (WWNA Apply Awards). Dette er et nettverk for antropologer i Europa, og i år var første gang prisutdelingen fant sted. Longyearbyen-prosjektet konkurrerte med 30 innsendte bidrag i to kategorier. Apply Award er kategorien der man kan vise fram hvordan antropologisk metode og kunnskap kan brukes til noe nyttig og bidrar til noe positivt i samfunnet. Her nådde de opp i konkurransen fra hele Europa og juryen uttalte:

«Dette er en fin demonstrasjon der antropologer og arkitekter samarbeider for å endre oppfatninger og gi stemme til mennesker som ofte er tause om prosjekter i forbindelse med byplanlegging. Det er en smart bruk av antropologi og inkluderende design med søkelys på samarbeid om det fysiske landskapet i byen. Prisen hyller kombinasjonen av antropologisk teori og metode.»

Anerkjennelse

– Det er en ung konkurranse, men det er deilig at vi fikk anerkjennelse, sier sosialantropolog Zdenka Sokolickova.

Det er ikke vanlig å konkurrere i antropologi, men dette er viktig for ikke bare å vise frem forskningen for fagfolk. Dette kan også være nyttig for folk som bor her og å gi noe tilbake til dem, og til de som har samarbeidet.

– Elise Strømseng viste til vårt prosjekt da det ble argumentert for å oppgradere Sjøområdet. Det er en mulighet for politikere å vise til at noen av de tingene vi gjør henger sammen med folks ønsker. Vi ser også at Lokalstyret i den nye samsfunnsplanen legger vekt på medvirkning, sier Ingvild Sæbu Vatn hos LPO arkitekter

– Når vi gjør arbeid her i byen, bruker vi resultatet av dette prosjektet som et kunnskapsgrunnlag, sier Sæbu Vatn.

Hvordan vi oppfatter byen

Resultatet av prosjektet kunne sees utenfor Svalbardbutikken under Solfestuka i år, men alt kan også studeres her. I korthet får du vite hvordan folk bruker og oppfatter byen og deres behov i forhold til byutvikling.

– Vi har brukt fokusgrupper, eller strukturerte gruppesamtaler. Vi har samlet mellom tre og seks deltagere i til sammen seks grupper. Vi har stilt de samme spørsmålene til alle. Vi har brukt kart og de har tegnet inn på kartet hvor de oppholdt seg mye, viktige steder, veier, problematiske områder og hvilke tiltak de ønsker seg, fortalt Alexandra Meyer til Svalbardposten i mars.